

## Time To Pretend

Choreographie: Sabine Klinkner

<b>Beschreibung:</b>	32 count, 2 wall, improver line dance; 1 restart, 1 tag/restart
<b>Musik:</b>	<b>Pretend</b> von Colbie Caillat
<b>Hinweis:</b>	Der Tanz beginnt nach 32 Taktschlägen mit dem Einsatz des Gesangs

### S1: Side, behind, ¼ turn r, hold, step, pivot ¼ r, cross, scuff

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts – Linken Fuß hinter rechten kreuzen
- 3-4 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts – Halten (3 Uhr)
- 5-6 Schritt nach vorn mit links – ¼ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts (6 Uhr)
- 7-8 Linken Fuß über rechten kreuzen – Rechten Fuß nach vorn schwingen, Hacke am Boden schleifen lassen

### S2: Step, touch, back, touch, back, touch, step, touch (K-steps)

- 1-2 Schritt nach schräg rechts vorn mit rechts - Linken Fuß neben rechtem auftippen
- 3-4 Schritt nach schräg links hinten mit links - Rechten Fuß neben linkem auftippen
- 5-6 Schritt nach schräg rechts hinten mit rechts - Linken Fuß neben rechtem auftippen
- 7-8 Schritt nach schräg links vorn mit links - Rechten Fuß neben linkem auftippen  
(**Restart:** In der 3. Runde - Richtung 6 Uhr - hier abrechnen und von vorn beginnen)  
(**Tag/Restart:** In der 11. Runde - Richtung 6 Uhr - hier abrechnen, **2 Taktschläge Halten** und von vorn beginnen)

### S3: Rock side, step, touch, back, close, step, touch

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts – Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 3-4 Kleinen Schritt nach vorn mit rechts – Linken Fuß neben rechtem auftippen
- 5-6 Schritt nach hinten mit links – Rechten Fuß an linken heransetzen
- 7-8 Kleinen Schritt nach vorn mit links – Rechten Fuß neben linkem auftippen

### S4: Back, close, step, touch, kick, close, kick, flick

- 1-2 Schritt nach hinten mit rechts – Linken Fuß an rechten heransetzen
- 3-4 Kleinen Schritt nach vorn mit rechts – Linken Fuß neben rechtem auftippen
- 5-6 Linken Fuß nach vorn kicken – Linken Fuß an rechten heransetzen
- 7-8 Rechten Fuß nach vorn kicken – Rechten Fuß nach hinten schnellen

### Wiederholung bis zum Ende